



Музыкальный вестник

Выпуск №28
Апрель - июнь
2019г.

Газета Детской
музыкальной школы №2
г.о. Саранск

Музыкальная афиша

- ♪ *«Международный день танца на сцене музыкальной школы»*
- ♪ *«Официальный чемпионат России в области исполнительского искусства. Финал»*
- ♪ *«Радуга талантов»*
- ♪ *«Путешествие по миру театра»*
- ♪ *«Наши «Выпускной!»*
- ♪ *«Путешествие в мир музыки»*
- ♪ *«Звезды X Всероссийского Фестиваля искусств «Гран-При Поволжья»*

«Международный день танца на сцене музыкальной школы»

29 апреля 2019 года весь мир отмечал день танца. Именно в этот день в зале музыкальной школы собрались родители учащихся отделения эстрадной хореографии и все почитатели танцевального искусства. Программу отчетного концерта составляли яркие и интересные танцевальные номера, которые были связаны информационными вставками в исполнении ведущей мероприятия Галины Александровны Соколовой. Учащиеся показали все, чему научились в течение учебного года.



Воспитанники преподавателей
отделения «Эстрадная хореография»

Горбуновой Ольги Владимировны и Вишняковой Елены Львовны сменяли друг друга на сцене, исполняя разные по жанрам, стилю и содержанию танцы.

Концерт открыли современными ритмическими движениями «Стрит дэнса» танцоры класса преподавателя Вишняковой Е.Л. Их сменили самые юные учащиеся отделения с танцем «Детки-конфетки» класса преподавателя



Горбуновой О.В.

Всем зрителям, несомненно, понравились танцы «Марионетка» в исполнении Соколовой Виктории и «Кукла» в исполнении Кондратьевой Елены (преподаватель Горбунова О.В.).



Ярким номером концертной программы стал танец Лалиной Киры (преподаватель Горбунова О.В.). Девочка, двигаясь под музыку с особой четкостью и задором, вызвала бурю аплодисментов.

Групповой танец «Мечты о море» в исполнении учащихся преподавателя Вишняковой Е.Л. очаровал зрителей грациозностью и стал заключительным

номером концерта.

Все другие танцы: «Cool cats», «Стиляги», «Бродвейский джаз», «21 век», «Мы любим танцевать!», «Дитя Терпсихоры», «Ягодка-малинка», «Легенда Аватара», шуточный танец «Пора спать!» - показали, что учебный год прошел и для детей, и для преподавателей не зря. Учащиеся многому научились.

Конечно, им еще далеко до совершенства в танцевальном искусстве. Но, несомненно, им нравится танцевать. Ну, а все присутствующие на концерте получили огромное удовольствие в этот апрельский вечер.



*Материал подготовила:
преподаватель отделения
«Эстрадная хореография»
Горбунова Ольга Владимировна*

«Официальный чемпионат России в области исполнительского искусства. Финал»

В начале мая 2019 года в городе Москва состоялось грандиозное событие, к которому долго готовились три талантливые юные вокалистки из «ДМШ №2» г. Саранска. Это был финал Официального Чемпионата России в области исполнительского искусства. Конкурс является заключительным в ряде состязаний, проходивших в различных регионах нашей страны. В финал были допущены исключительно Лауреаты I и II степени окружных этапов. Огромная честь представлять Республику Мордовия выпала учащимся отделения «Эстрадное искусство» Детской музыкальной школы №2: Соколовой Виктории, Баландиной Юлии и Карьгиной Елене (класс преподавателя Кузиной Ю. В.). Девочки прошли в финал Чемпионата, одержав убедительную победу в отборочном этапе по Приволжскому федеральному округу, проходившем в декабре 2018 года в Нижнем Новгороде.

Все три конкурсантки выступали в номинации «Джазовый вокал». Они



исполнили сложнейшие произведения, являющиеся одними из лучших образцов джазовой музыки. В исполнении Виктории Соколовой прозвучала композиция из репертуара N. Yanofsky «Small world», Юлия Баландина спела джазовый стандарт Бенни Гудмана «Air Mail Special», а Елена Карьгина поразила слушателей виртуозной техникой скэта в песне «Flying home» (муз. Б. Гудмана, сл. С. Робина). Несмотря на то, что на сцену выходили только лучшие из лучших со всей России, финалистки из Мордовии сумели удивить членов жюри и сорвать бурю оваций зрительного зала! Девочки выступили очень достойно, они продемонстрировали высочайший технический уровень подготовки, а также сценическую свободу, выразительность и артистизм.



Церемонию награждения, как всегда, все ожидали с огромным волнением и замиранием сердца! Огромный концертный зал еле вместил всех участников форума и тех, кто пришёл их поддержать. Большинство талантливых исполнителей были награждены только дипломами финалиста. Но, на то это и финал! Победителей были единицы! Сказать, что делегация из Саранска пережила момент радости - это не сказать ничего! Во время объявления результатов конкурса эмоциональный накал был просто невероятным! Итак, Юлия Баландина стала Бронзовым призёром, Соколова Виктория – Серебряным, а Елена Карьгина

получила звание Чемпиона России в области исполнительского искусства!

Можно с уверенностью сказать, что Республика может гордиться такой серьёзной победой юных джазовых вокалисток, которые благодаря своей целеустремлённости и колоссальному труду подняли планку профессионализма молодых талантов региона ещё выше!



*Материал подготовила:
зав. отделением «Эстрадное искусство»
Кузина Юлия Викторовна.*

«Радуга талантов»

Внеклассные мероприятия являются одной из важных форм работы преподавателя с учениками и родителями. Их грамотная организация всегда дает хорошие



результаты, которые стимулируют у учащихся стремление к совершенствованию своего мастерства. Одно из таких мероприятий состоялось 27 мая в классе преподавателя по классу фортепиано Полибиной Марины Владимировны - конкурс среди учащихся класса «Радуга талантов», который проходит уже четвертый год подряд. Это своего рода итог работы учащихся за год, результат, который демонстрируется родителям.

Дети с большим энтузиазмом и ответственностью готовились к конкурсу, так как выступали они перед членами жюри: заведующей фортепианным отделением –



Малышевой Людмилой Константиновной, преподавателем по классу фортепиано – Песковой Ольгой Васильевной, а также перед сверстниками и родителями. Ответственность большая, поэтому нельзя ударить в грязь лицом. Кто-то выступил удачно, кого-то подвело волнение, но в целом дети и родители остались довольны. Ученики получили заслуженные дипломы, а самые активные участники концертов и конкурсов получили еще и грамоты.

Хочется отметить, что подобные мероприятия – всегда особенное событие и для



юных участников, и для их родителей и, конечно же, для педагога. Раскрытие детских талантов даёт энергию, развивает творческий подход во всех сферах жизни. Именно для этого и проводятся подобные конкурсы, где каждый ребёнок может

показать свои результаты.

*Материал подготовила:
преподаватель по классу фортепиано
Полибина Марина Владимировна*

«Путешествие по миру театра»

Как хорошо, что есть театр!
Он был и будет с нами вечно.
Всегда готовый утверждать
Все, что на свете человечно.
Здесь все прекрасно – жесты, маски,
Костюмы, музыка, игра.
Здесь оживают наши сказки
И с ними светлый мир добра.

Для театрального искусства 2019 год является знаменательным, так как в России в соответствии с указом Президента он объявлен годом театра. Его основные задачи связаны с сохранением и популяризацией лучших отечественных театральных



традиций и достижений. В рамках Года запланированы масштабные международные и всероссийские мероприятия, различные фестивали, показы лучших спектаклей, концерты. Это не просто праздник мастеров сцены, это праздник миллионов равнодушных зрителей. Наша музыкальная школа тоже присоединилась к этому событию, посвятив искусству театра концерт под названием «Музыка театра», который

состоялся 28 мая в концертном зале «ДМШ №2». Организатор мероприятия Заслуженный работник культуры РМ Клара Петровна Горина заострила внимание на этой теме в творческом направлении школы, так как в синтезе искусств, образующих театр, музыка занимает значительное место и без нее не обходится ни один спектакль.

В концерте приняли участие преподаватели и учащиеся всех отделений школы, исполнив музыкальные произведения из различных



театральных постановок: оперных, драматических, мюзиклов и балетов. В задачи мероприятия входило не только знакомство с музыкально – театральными формами и жанрами, наиболее яркими музыкальными номерами, а также формирование понятия о первостепенном значении музыки во многих из них. Так, например, в театре оперы и балета, музыка является главным действующим лицом наравне с артистами. Это не просто фон, на

котором разворачивается действие, а главное выразительное средство, раскрывающее содержание сюжета. Так, открывший концерт «Гопак» из оперы М. Мусоргского «Сорочинская ярмарка» в исполнении Родиной Вероники создает национальный колорит, передает картину быта и характер украинского народа.

Даже музыка к драматическим спектаклям несет на себе смысловую нагрузку и



способна вызвать зримые образы. И в большинстве случаев постановка спектаклей имеет успех, благодаря музыке. Пример тому - спектакль «Гамлет», для которого написал музыкальное сопровождение Д. Шостакович. Сцену погони из этого произведения, ее напряженную атмосферу зрители смогли ощутить и представить в пьесе «Охота». На концерте она прозвучала в исполнении Шониной Т. Н. и Заслуженного работника культуры РМ Тихоновой И. Е. А в нежном и

проникновенном «Вальсе» из музыки к спектаклю «Елка» (Мартынова Ксения и Рузанова Ксения) нетрудно «разглядеть» героиню, кружащуюся в танце с принцем возле рождественской елки, сверкающей яркими огнями.

Также слушатели смогли насладиться мелодической выразительностью и красотой певческого голоса в вокальных номерах, таких как: «Колыбельная Клары» в современной обработке из оперы Д. Гершвина «Порги и Бесс» в исполнении Карьгиной Елены; «Песенка Пепиты» из оперетты И. Дунаевского «Вольный ветер» (Коршунова С. В.), «Мемори» из мюзикла Э. Уэббера «Кошки» (Палаткина А. Ю.).



Среди номеров концерта хочется выделить произведения, которые настолько



популярны, что получают новую жизнь и существуют в разных вариантах, благодаря исполнительской интерпретации. Но, несмотря на это, они не теряют изначально вложенный в них характер и образ, меняя лишь его оттенки. Так в новом качестве перед слушателями предстала знаменитая «Хабанера» из оперы Ж. Бизе «Кармен». Ее исполнил фортепианный дуэт в составе Мартыновой Ксении и Рузановой Ксении. В таком варианте темпераментный и независимый

образ «Кармен» стал более строгим и немного сдержанным. Еще более романтично и нежно прозвучала песня «Belle» из мюзикла «Собор Парижской Богоматери» в исполнении ансамбля гитаристов (Загребельный Сергей, Чекашкин Андрей, Высоцкий Егор) под руководством Аникиной И. Н. Лиричность и мечтательность придал песне «Чай вдвоем» из мюзикла Винсента Юманса «Нет, нет, Нанетта» тембр скрипок под управлением Чибиркиной Анны и Капитонова Кирилла.



Наряду с музыкой публика познакомилась с особенностями и интересными фактами из истории развития жанров оперы, оперетты, мюзикла и балета.

Завершило концерт одно из самых красивейших, эмоционально насыщенных, вдохновенных и колоссальных по эффекту произведений П. Чайковского – знаменитое Адажио из балета «Щелкунчик», в исполнении Обуховой И. С. Этот номер явился мощной лирической кульминацией и яркой финальной точкой мероприятия, оставивший после себя шлейф восторженных и волнующих сердце чувств в атмосфере зала.

В целом концерт прошел на достойном, высокопрофессиональном уровне, о чем свидетельствует жанровое разнообразие его программы, техническая сложность произведений, и конечно, качественное, мастерское исполнение. Надеемся, что наше путешествие по прекрасному миру театра подарило слушателям радость и хорошее настроение.

*Материал подготовила: преподаватель
музыкально – теоретических дисциплин
Соколова Галина Александровна.*

«Наш «Выпускной!»»

Ежегодно он приходит, этот день, когда мы расстаемся с выпускниками. Совсем еще юные, они окончили музыкальную школу, сдали свои первые ответственные экзамены, и каждый из них получил свой главный урок – урок искусства.

23 мая в нашей школе состоялся выпускной вечер. Под звуки нестареющего вальса на сцену вышли ведущие выпускного вечера Арсений Сычев и Алина Пизёлкина. Это был не просто выпускной, а юбилейный выпускной. Шестидесятый выпуск был



как всегда многочисленным и сильным. У нас 50 выпускников! Лучшие из них получили свидетельства с отличием. Следуя традициям, всех выпускников и их родителей поздравил директор школы Заслуженный работник культуры РМ Сергей Александрович Шибеев и провел церемонию вручения свидетельств. Он сказал выпускникам добрые слова, ведь наши дети самые замечательные, умные, талантливые. Каждый из них умеет работать в команде: в ансамбле, хоре или оркестре, а также умеет работать над собой, выполнять индивидуальные и творческие задания. А привили юным музыкантам эти ценнейшие качества наши высокопрофессиональные преподаватели.



Много теплых слов сказали родители выпускников. Родители прекрасно понимают, какой ценный багаж знаний и умений получили их дети в музыкальной школе. Ведь именно родители всегда были нашими соратниками и единомышленниками.



Концертная часть выпускного вечера была очень интересной и оригинальной, так как включала в себя все, что выпускники сами захотели сыграть и спеть. Называлась она «Музыкальный коктейль». Выпускники исполняли на родной сцене свои любимые произведения, показали все, чему научились за эти годы. Эффектно и виртуозно прозвучали фортепианные произведения в исполнении Гридневой Даши (О. Мерицанто «Вальс в стиле Шопена»), Пизёлкиной Алины (Ж. Массне «Черные Бабочки») и



Асманова Артура («Кштима»). Вдохновенная гитарная музыка в исполнении Ликунова Николая буквально завороживала весь зал. А юные вокалисты эстрадного отделения - Гусева Анастасия, Авдониная Ольга, Федотова Лиза и Петр Лизин - порадовали зрителей музыкой разных



стилей: от классики до современных ритмов. Эстрадный клавишный синтезатор представляла на вечере Пищеркова Елизавета. В ее исполнении прозвучала пьеса «May be I, may be you» из репертуара Scorpions. Завершился вечер прощальной песней Д. Пилова «И зажгутся звезды», которую дружно исполнили все наши выпускники. Выпускной вечер удался! В добрый путь выпускники! Пусть музыка будет вашим лучшим спутником в жизни!

*Материал подготовила: преподаватель
музыкально-теоретических дисциплин
Трунина Наталья Ильинична*

«Путешествие в мир музыки»

В конце учебного года преподаватели и учащиеся «ДМШ №2» ежегодно проводят профориентационные мероприятия в дошкольных учреждениях города. Концерты в детских садах №22 и №73 провела Полибина Марина Владимировна – преподаватель по классу фортепиано.



Совершая увлекательные путешествия в мир музыки, юные воспитанники детских садов познакомились с различными музыкальными инструментами: фортепиано, скрипкой, домрой, гитарой, аккордеоном и, конечно же, голосом, а также увидели занимательные танцевальные композиции учащихся отделения эстрадной хореографии.

Разные музыкальные истории предстали перед юными зрителями. Дети узнали, что музыкальные звуки живут в музыкальных инструментах, а звучать они начинают тогда, когда на них играют музыканты.

На пианино можно исполнять любую музыку, как простые детские песенки, так и очень сложные, серьезные концертные произведения. Фортепианное отделение самое большое у нас в школе и поэтому этот инструмент был представлен большим составом



юных пианистов – Сподынец Злата, Грачёва Лида, Аржанова Лена, Тарасов Егор, Манаева Варя, Луткова Диана, Глотова Лиза, Лексина Софья, Мурадян Наре.

А на другом инструменте с одной стороны кнопки, а с другой клавиши как на рояле, и ещё есть меха. К вашим услугам аккордеон. Как прекрасны его певучие звуки. Народные песни в исполнении Рузанова Дениса не оставили равнодушными юных зрителей.



Домра – красивейший инструмент с собственным звучанием и неповторимым тембром. На ней играли музыканты – скоморохи. Под игру на домре рассказывали былины. С этим инструментом познакомили детей Перфильева Настя, Демидов Ваня, Пряничникова Дарья.

Путешествие в прекрасную и теплую страну Испанию, известную с давних времен серенадами, познакомило ребят с гитарой. Гитару полюбили разные народы и стали



считать ее своим народным инструментом. Большой интерес вызвала игра Коткова Никиты и Демидова Вани на всенародно любимом детьми и взрослыми музыкальном инструменте.

Царицу музыки – скрипку представили Фокина Надя и Сеськина Жанна, очаровав всех присутствующих в зале звучанием инструмента.

Каким музыкальным инструментом обладает каждый человек? Да, это певческий

голос. Лексина Софья и Мурадян Наре продемонстрировали владение голосом, исполнив песни «Лето» и «Половинки».

И с огромным успехом выступили учащиеся отделения эстрадная хореография: композицию «Стиляги» исполнили Лабутина Настя и Мясин Денис, а танец «Кукла» – Кондратьева Лена.

Юные зрители надолго запомнят красивые картинки презентации,

которые сопровождали концерты, веселые стихи и занимательные загадки, и, конечно же, яркие выступления учащихся нашей школы. Музыкальные звуки донесли удивительную красоту в мысли и сердца детей!



*Материал подготовила:
преподаватель по классу фортепиано
Полибина Марина Владимировна*

«Звезды X Всероссийского Фестиваля искусств «Гран-При Поволжья»

X Всероссийский Фестиваль традиционно проходил на сцене Факультета национальной культуры университета им. Н. П. Огарева в Саранске 1 июня 2019 года. На приглашение участвовать в фестивале откликнулись многие творческие организации. Были представлены и солисты, и дуэты, и ансамбли. Исполнителями на фестивале стали преимущественно музыканты ДМШ и ДШИ Мордовии. Нашу школу представляли учащиеся фортепианного, народного отделений и отделения «Эстрадная хореография». Юные музыканты и танцоры вместе со своими преподавателями подготовили программы, и с волнением ожидали свой выход на сцену. Доверив юное дарование сцене, преподаватель открывает талант, дает ребёнку возможность проверить свои силы. Слушателям были представлены очень разные программы, составленные преподавателями по специальности. Несмотря на сложную борьбу, результатами были все довольны.

Класс преподавателя Заслуженного работника культуры РМ Гориной Клары Петровны представили Мартынова Ксения, которая в номинации фортепиано – соло стала Лауреатом I степени, и Милов Данила, выступавший в возрастной категории 6 - 9 лет, завоевал звание Лауреата II степени.



Класс преподавателя Заслуженного работника культуры РМ Тихоновой Ирины Евгеньевны представили Акименко Миша, Бекшаева Лия, которые в номинации фортепиано – соло стали Лауреатами I степени и Сухова София, получившая звание Лауреата II степени. Дуэт Рузановой Ксении Мартыновой Ксении (руководители Тихонова И. Е. и Горина К. П.) завоевали первое место.

Впервые выступила воспитанница Заварцевой Ольги Ивановны Морозкина Алина,

и стала Дипломантом Фестиваля.

Народное отделение «ДМШ №2» представляли два преподавателя - Григорьева Лидия Михайловна (класс домры) и Аникина Ирина Николаевна (класс гитары). Учащиеся Лидии Михайловны - Соколова Алина и Сыромятникова Лида стали Лауреатами I степени. Преподаватель Аникина И. Н. показала четырёх солистов и ансамбль, который был самым многочисленным. В номинации гитара - соло Лауреатом III степени стал Малов Максим, Лауреатом II степени - Агеева Даша, Лауреатом I степени - Чекашкин Андрей и Котков Никита. Смешанный ансамбль, который представляли:



Котков Никита (маракасы), Загребельный Сергей (гитара), Высоцкий Егор (гитара), Чекашкин Андрей (бубен, кастаньеты), Малов Максим (гитара), Крайнов Иван (гитара), был награжден кубком и стал Лауреатом I степени.

Отделение «Эстрадная хореография» представили учащиеся Горбуновой Ольги Владимировны – Соколова Виктория и Лалина Кира. Среди многочисленных стилевых направлений, составляющих

танцевальную дисциплину фестиваля, наши воспитанницы продемонстрировали эстрадный танец, заняв призовые места: Лалина Кира – II место, Соколова Виктория – I место.

«Золотой» улов учащихся «ДМШ №2» побил все успехи других школ на этом конкурсе. Организатор фестиваля Тужилкин В. В. порадовал победителей не только призами, но и сертификатами с 50% скидкой в летний лагерь.

Такие концерты - фестивали для учащихся становятся началом пути к другим вершинам, а это и есть перспективная сверхзадача исполнителя. У фестиваля появились постоянные участники, постоянные зрители – поклонники. Совершенству нет предела! Исполнение одного и того же произведения разное, даже у одного и того же исполнителя. Зависит ли это от мастерства? Да! Зависит от настроения? Да! Главное – раскрыть тайны пьес, влюбить слушателя в исполняемую музыку.

Учащиеся ДМШ №2 всегда достойно представляют свою школу. И на этот раз они - звезды!

Материал подготовила:

преподаватель по классу гитары

Аникина Ирина Николаевна.

Редактор газеты: преподаватель

музыкально – теоретических дисциплин

Соколова Галина Александровна.

Главный редактор:

Директор МБУ ДО «ДМШ №2»

Шибеев Сергей Александрович.