



# Музыкальный вестник

**Выпуск №26**  
**ноябрь-декабрь**  
**2018 г.**

Газета Детской  
музыкальной школы №2  
г.о. Саранск

## **Музыкальная афиша**

- ♪ **VI Фестиваль – конкурс «Учитель и ученик»**
- ♪ **«Музыкальный дебют»**
- ♪ **«Официальный Чемпионат России в области исполнительского искусства»**
- ♪ **«Музыкальный портрет В.Коровицына»**
- ♪ **«Музыка всегда с тобой!»**
- ♪ **«Композиторы - современники»**
- ♪ **«Новогодняя фантазия» отделения «Эстрадное искусство»**
- ♪ **«Новый год – волшебный праздник»**
- ♪ **«Новогодняя елка в группе раннего эстетического развития»**

## **VI Фестиваль-конкурс ансамблевого исполнительства «Учитель и ученик»**



«Ученик и учитель –  
два пути, две дороги,  
Это жизни начало, это  
сердца тревоги...  
Но как будто в одну  
вместе спаяны, слиты,  
Словно к дереву  
жизни кем-то высшим  
привиты.  
Зацветает одна,  
продолжает другая,  
И не видно процессу  
ни конца и ни края...»



Великий китайский мудрец и духовный учитель Конфуций однажды сказал: «Учитель и ученик растут вместе...». Что он имел в виду? Ведь явно учитель превосходит ученика в знаниях, в жизненном опыте, к тому же они принадлежат к разным поколениям, у них разный социальный статус. Это то, что их разделяет. А что же объединяет? Только ли совместный труд, в котором задача одного - научить, а другого - познать, овладеть умениями, навыками? Нет. Как ни странно,

позиция ученика является общей для них обоих. Не случайно знаменитый российский педагог Симон Соловейчик сказал: «Педагог не тот, кто учит; такого народу на свете полно. Педагог тот, кто чувствует, как ученик учится, у которого в голове и светло - потому что он учитель, и темно - потому что он ученик. Только понимая, чувствуя эту темноту, можно пробиться через неё и вывести ребёнка к свету - осветлить его ум, просветить его...». Вот так, пробиваясь через тьму незнания, тернии и трудности просветления, выходят к звезде понимания, сиянию света знания вместе учитель и ученик.



7 декабря в нашей музыкальной школе состоялся Фестиваль-конкурс ансамблевого исполнительства «Учитель и ученик». Это был, по настоящему, праздник музыки и творчества, в котором участвовали ученики вместе со своими учителями.

В номинации «Дуэт» младшей возрастной категории первое место заняли Киреева Василиса - преподаватель Горина Клара Петровна, и Шнейдер Виктория - преподаватель Малышева Людмила Константиновна. Второе место разделили Деринский Давид - преподаватель Горина К.П. и Ежова Елена - преподаватель Заварцева Ольга Ивановна. На третьем месте Смирнова Софья - преподаватель Обухова Инна Сергеевна и Старцева Ирина-преподаватель Горина К.П. Звания Дипломанта удостоились Тарасов Егор, Сподынец Злата, Луткова Диана - преподаватель Полибина Марина Владимировна, Вдовичева Виктория - преподаватель Заварцева О.И. В средней возрастной категории первое место получила Соколова Виктория - преподаватель Обухова И.С. Второе место разделили Перминова Ангелина - преподаватель Заварцева О.И. и



Козеев Денис - преподаватель Авдонин А.В. Третье место заняли Асманова Арина и Чурбанова Наталья - преподаватель Малышева Л.К. Дипломантами стали Косоногова Алина преподаватель Самаркина Наталья Павловна, Норкин Никита - преподаватель Ликунова Татьяна Михайловна, Пушкарёв Илья и Силкин Илья - преподаватель Малышева Л.К., Сыромятникова Лида - преподаватель Григорьева Лидия Михайловна.

В номинации «Ансамбль» младшей возрастной категории третье место было присуждено трио в составе Пронькина Арина, Власова Елизавета, Аникина Ирина Николаевна, и ансамблю скрипачей – Сеськина Жанна, Фокина Надежда, Пьянзина Вероника, Гришина Ксения, Ликунова Татьяна Михайловна. В номинации «Ансамбль» средней возрастной категории третье место разделили: Казанцева Настя, Силкин Илья, Малышева Л.К. и ансамбль в составе Малов Максим, Чекашкин Андрей, Высоцкий Егор, Котков Никита, Аникина И.Н. Дипломантами стали трио: Чекашкин Андрей, Высоцкий Егор, Аникина И.Н. и Ховрякова Ксения, Хромова Виктория, Киреева Ирина Ивановна.

В номинации «Семейный дуэт» младшей возрастной категории первое место занял дуэт Авдонин Вячеслав, Авдонин Александр Владимирович, второе место присуждено дуэту Полежаева Мария и Полежаева Ольга Валерьевна. В средней возрастной категории первое место у дуэта Загребельный Сергей и Афанасьева Наталья Ивановна.



Вместе, проходя через тернии ученического труда, учитель и ученик взрослеют, духовно растут, приближаются к совершенству. Затем ученик уходит от учителя в жизнь, чтобы воплотить цель, которую он, возможно, поставил себе в этой жизни под влиянием наставника. А учитель, уже более зрелый профессионально, накопивший педагогический опыт, берет новых учеников, чтобы снова вместе пройти трудный, но такой важный путь к знаниям. Ведь «обучая других, мы учимся сами». Как прав был великий римский философ Сенека! В этом и есть значимость, величие и суть того, что мы называем жизненным ростом.

«Пусть растет древо жизни, продолжаясь и множась,  
Ученик и учитель - то смеясь, то тревожась,  
Пусть растут они вместе, продолжая движенье,  
Пусть легко им дается непростое ученье».

*Материал подготовил:  
заведующий отд. народных  
инструментов  
Авдонин Александр Владимирович*

## «Музыкальный дебют»

3 ноября 2018 года в Детской музыкальной школе №2 состоялся вокальный конкурс «Музыкальный дебют». Уже на протяжении пяти лет конкурс существует, с успехом проводится, и имеет положительные оценки, отзывы членов жюри и зрителей.



Организацией конкурса непосредственно занимались преподаватели отделения «Эстрадное искусство» и администрация ДМШ №2. Состав жюри в этом году остался неизменным. Председателем жюри был директор «ДМШ №2», заслуженный работник культуры РМ Шибеев Сергей Александрович, а заместитель директора по УВР «ДМШ №2» Ежова Надежда Геннадьевна, заведующая отделения «Эстрадное искусство» «ДМШ №2» Кузина Юлия Викторовна и преподаватель по эстраднему вокалу «ДМШ №6» Столберова Екатерина Михайловна выступили в роли членов жюри. Помогали считать и записывать результаты конкурса представители счетной комиссии Емелина А.Е., Палаткина А.Ю. Вела конкурс преподаватель отделения «Эстрадное искусство» Козеева Ирина Владимировна.

В этом юбилейном - V конкурсе участие приняли 28 участников. На сцену впервые вышли самые маленькие и юные участники возрастной категории до 8 лет : яркая и лучезарная Козлова Элина (кл. преп. Кузиной Ю.В.) стала лауреатом 1 степени, серьёзный и сценичный Калмыков Ярослав (кл. преп. Емелиной А.Е.) занял почётное 2 место.

Никулин Кирилл (кл. преп. Коршуновой С.В. ) не только хорошо поёт , но и замечательно владеет хореографическими способностями. Кирилл занял 2 место в своей категории. Абдалова Айша (кл. преп. Козеевой И.В.) зажгла зал весёлой и доброй песней. Ей присуждено звание Лауреата 3 степени. Нельзя не сказать об остальных категориях. Ребята, выходя на сцену, даже в более взрослом возрасте волнуются не меньше малышей. Но всё таки все справились и результаты вышли следующие.

В категории 9-10 лет особым призом от члена жюри – Столберовой Е.М. была награждена Ежова Елена, учащаяся класса Емелиной А.Е. Лена покорила членов жюри и зрителей проникновенным исполнением песни Е. Зарицкой «Мамины глаза» и удостоена звания Лауреата 1 степени, Сухорокова Татьяна (кл. преп. Коршуновой С.В.) стала Лауреатом 3 степени. Всего две участницы было заявлено в возрастной категории 13-14 лет. Это учащаяся класса Палаткиной А.Ю Дырина Виолетта и Захарина Аделина – учащаяся Емелиной А.Е. Девочки впервые за время обучения вышли на конкурсную площадку и справились с поставленными задачами. Участницы разделили между собой 3 место.



Отдельно хочется отметить конкурсантов самой старшей категории. Перед жюри и зрителями выступили красивые, статные, несомненно, талантливые девушки. В основном, каждая из них начала заниматься вокалом в достаточно взрослом возрасте, поэтому организаторы конкурса предусмотрели в положении возрастную категорию «от 15 лет».

Здесь свои таланты показывали учащиеся класса Кузиной Ю.В. и Палаткиной А.Ю. Первым местом награждена Акимова Алина. Своей



сценичностью и вокальным мастерством покорила сердца жюри и зрительного зала. Очень проникновенное выступление было у Сидоровой Виктории. Тонкая, хрупкая девушка в черном стильном платье, смогла передать слушателям всю лиричность песни знаменитой Лары Фабиан, завоевав почётное звание Лауреата 2 степени. Мягкова Зоя так же заняла 2 место. Несмотря на то, что Зоя не так давно занимается эстрадным вокалом в классе Кузиной Ю. В., она делает колоссальные успехи под чутким

руководством педагога. Лауреатами 3 степени стали Бикмурзина Риана - учащаяся Кузиной Ю.В. и Баулина Ольга (препод. Палаткина А.Ю.)

Каждый год, проводя конкурс «Музыкальный дебют», мы предоставляем юным исполнителям возможность продемонстрировать свое мастерство на сцене. В условиях конкурса у детей формируется исполнительская и сценическая культура, создаётся здоровый дух соревнования между участниками. Несомненно, у конкурса будет еще не один юбилей. А мы пока будем радоваться победам наших подопечных в пятом по счёту конкурсе, и мысленно настраиваться и готовиться к VI конкурсу юных вокалистов «Музыкальный дебют».

*Материал подготовила:  
преподаватель эстрадного вокала  
Палаткина Анастасия Юрьевна.*

## Официальный Чемпионат России в области исполнительского искусства



2 декабря в Нижнем Новгороде состоялся отборочный этап Официального Чемпионата России в области исполнительского искусства по Приволжскому Федеральному округу. Талантливые ребята демонстрировали своё мастерство в шести видах творчества. Одним из самых многочисленных, среди них, традиционно был «Вокал» - эстрадный, джазовый, народный и академический. Главной целью всех собравшихся на этом форуме артистов был отбор в финал конкурса, который пройдёт в начале мая на большой московской сцене и имеет солидный призовой фонд.

Такое событие не могли оставить без внимания и учащиеся отделения «Эстрадное искусство» детской музыкальной школы №2 г. Саранска. Учащиеся класса Кузиной Юлии Викторовны - Соколова Виктория, Баландина Юлия и Карьгина Елена уже имеют большой опыт участия в конкурсах Международного и Всероссийского уровня. Для юных вокалисток это всегда полезный опыт и возможность дальнейшего творческого развития. Так, команда из трёх участников со своим наставником была командирована в Нижний Новгород.



Девочки выступили в номинациях «Эстрадный вокал» и «Джазовый вокал». Конкурсные прослушивания проходили в один день, с раннего утра до позднего вечера. Участником пришлось находиться на конкурсной площадке целый день, однако, не смотря на сложные условия и усталость юным вокалистам из Мордовии удалось выступить успешно и подвинуть многих сильных конкурентов! Девочки исполнили сложнейшую программу, в том числе джазовые стандарты, такие как - «Air Mail Special» Benny Goodman, James Mundy, сл. Charlie Christian (Баландина Юлия), «Vote For Mr. Rhythm» Ralph Rainger, Arthur Siegel, сл. Leo Robin (Соколова Виктория), «I got rhythm» Дж. Гершвин, А. Гершвин.

В итоге, все три ученицы ДМШ №2 города Саранска стали Лауреатами этого большого и серьёзного творческого испытания в двух номинациях! А это означает, что теперь их ждёт финал Чемпионата России в городе Москве, где им придётся побороться с самыми сильными представителями регионов нашей страны. Предстоит длительный период серьёзной подготовки, кропотливая работа над новым интересным репертуаром, постановке концертных номеров, «оттачивание» и «шлифовка» мельчайших деталей.

Поздравляем Вику, Юлю и Лену с этой большой победой и желаем им с энтузиазмом идти к новым творческим вершинам!



*Материал подготовила зав. отделением «Эстрадное искусство»- преподаватель Кузина Юлия Викторовна*

## **«Музыкальный портрет В. Коровицына»**

В современном музыкальном мире много новых, интересных профессиональных композиторов, о которых мы знаем мало. А их музыка звучит, запоминается, но мы даже не задумываемся о том, кто ее написал. Но не нужно ждать, когда их имена станут очень известными, а уже сейчас знакомиться с творчеством с этих композиторов, слушая и исполняя их музыку.

Среди современных профессиональных композиторов наибольшей популярностью пользуется Владимир Коровицын. Его музыка необычайно востребована в детских музыкальных школах. И это не случайно. Значительное место в его творчестве занимает мир детства, который раскрывается в образах природы, сказки, фантастики.

Его музыке свойственны эмоциональная открытость, мечтательность, яркая образность, необычные звуковые краски, особая мелодичность и песенность. Тематика произведений проста и доступна для детского восприятия и понимания, что немало важно для исполнения. Поэтому довольно часто преподаватели, выбирая репертуар для своих учеников, отдают предпочтение



произведениям этого композитора. Наша музыкальная школа не является исключением. В ее стенах музыка В. Коровицына не редко звучит в исполнении учащихся фортепианного отделения, силами которого 29 ноября 2018 года был организован концерт, посвященный творчеству этого замечательного композитора.



Исполнители представили слушателям жанрово, тематически и стилистически разнообразные произведения, раскрывая различные грани музыкального наследия Коровицына: картины природы, волшебный мир сказки, события из жизни, джазовые зарисовки и другие.

Мир детства слушателям был показан через образы сказочных персонажей и близких людей. Так в пьесе «Мама» Сухова София трогательно передала душевную теплоту и любовь к самому дорогому человеку, чувства к которому

хранятся в нашем сердце всю жизнь.

Слушая пьесы «Емеля едет на печке» и «Куклы сеньора Карабаса»,



прозвучавшие в исполнении Силкина Ильи и дуэта Рузановой Ксении и Мартыновой Ксении, зрители попали в сказку, которая живет в воспоминаниях о детстве и маме.

Образы природы, которую невероятно вдохновенно воспел в своем творчестве Коровицын, тонко и поэтично передали Милов Даниил и Тихонова И. Е. в пьесах «Первая проталинка» и «И снова июнь».

В исполнении Обуховой И. С. и Мокшина Никиты прозвучали два произведения из сборника «Музыкальное путешествие по странам Западной Европы», который композитор написал под впечатлением от поездок по странам Европы. Это «Полонез» и «Прогулка по Парижу». Зрители буквально окунулись в атмосферу национального колорита Франции и Польши.



Представленные в творчестве композитора пьесы в джазовом стиле отличаются яркими образами, а порой и наличием сюжета. Это могли наблюдать слушатели в пьесах «Хорошее настроение», которое подарил всем присутствовавшим в зале Асманов Артур и «Уличный фокусник», ловкость и интригующую таинственность которого передала Кондрашкина Лиза.

В заключении слушатели познакомились с одним из творческих методов композитора - стилистических взаимодействий, который был продемонстрирован в произведениях «Посвящение Шуману» (Шонина Т. Н.) и «Страсти по Баху» (Обухова И. С. и Пескова О. В.). Первая из них наполнена элементами музыкального стиля эпохи «романтизма», а вторая – погружает во времена Баха – атмосферу эпохи «барокко».

Этот концерт не оставил равнодушных в зале, и в завершении многие участники мероприятия высказали свои впечатления о творчестве композитора, а также попробовали составить его личностный портрет. Надеемся, что замечательная музыка Владимира Коровицына будет снова и снова звучать в стенах нашей школы.



*Материал подготовила:  
преподаватель музыкально – теоретических дисциплин  
Соколова Галина Александровна*

## **«Музыка всегда с тобой!»**



Музыка – это удивительно добрый и приветливый мир, который нас окружает. Музыка – это наши песни и танцы. Музыка постоянно находится вместе с нами, и мы не расстаёмся с ней ни на минуту. Музыка может быть веселой и

грустной, грозной и ласковой, нежной и суровой. Вместо слов музыка разговаривает с нами звуками, которые сплетаются в мелодии. А говорит она голосами разных музыкальных инструментов, и этот язык понятен всем людям на земле. Ведь без музыки невозможно прожить и дня!

В очередной раз учащиеся детской музыкальной школы №2 пришли в





(исполнила Лексина Софья), шутливая и зажигательная «Про принцессу» (исполнила Рязанцева Дарья).

Котков Никита и Пронькина Арина продемонстрировали юным зрителям красивый и мягкий звук гитары, Политаева Полина подарила всем чарующие звуки скрипки. И, конечно же, не обошлось без фортепиано, где прозвучали не только сольные номера, но и ансамблевые. Выступили и выпускники детского сада:

Деринский Давид исполнил пьесу Л. Бетховена «К Элизе», Деринская Аня – аргентинское танго «Кумпарсита». А для Сподынец Златы это было первое выступление перед публикой, оно было очень волнительно, но Злата выступила достойно.

Концерт прошел в теплой атмосфере. Юные музыканты исполняли свои произведения ярко, эмоционально и не оставили равнодушным ни одного слушателя в зале. Дети получили огромный заряд энергии, узнали много нового, интересного и услышали много прекрасной музыки!



*Материал подготовила:  
преподаватель по классу фортепиано  
Полибина М.В.*

## «Композиторы - современники»

12 декабря в классе преподавателя Труниной Н.И. состоялся открытый урок по музыкальной литературе на тему «Современник И.С.Баха – Г.Ф.Гендель».



Учащиеся пятого класса фортепианного и скрипичного отделений, недавно освоившие творчество великого немецкого композитора И.С. Баха, познакомились с творчеством другого гениального композитора – Г.Ф.Генделя. Если бы Гендель жил в наше время, он сочинял бы мюзиклы и писал бы музыку к фильмам —

и это были бы самые грандиозные и возвышенные мюзиклы и самые качественные, лучшие и популярные саундтреки. Музыка Генделя — квинтэссенция публичного, как сказали бы сейчас, «массового» искусства первой половины XVIII века, а сам он — величайший шоумен своей эпохи. Гений Генделя вобрал в себя весь современный ему музыкальный фон, все штампы, все приёмы «изготовления» музыкального «продукта». На уроке учащиеся сравнивали Генделя с Бахом, находили общие и разные черты их биографий. Затем отметили, что Бах черпал своё творчество из Евангелия, литургической жизни Лютеранской Церкви и каких-то запредельных глубин своей души, а Гендель чрезвычайно чутко улавливал сам процесс сиюминутной культурно-общественной жизни, запечатлевая его в привычных эпохе звуках. Прослушав фрагменты из произведений И.С.Баха: «Токката и fuga ре минор», «Оркестровая сюита» си минор и Г.Ф.Генделя:

«Пассакалья» соль минор, «Музыка на воде», «Алилуйя», учащиеся выявили характер музыки двух гениев и отметили, что музыка Баха более серьезная и наполнена глубоким содержанием, а музыка Генделя, радостная и, в тоже время, глубокая, красивая. Чтобы полнее показать творческий облик двух композиторов, учащиеся представили инсценировку «Возможная встреча» (это было домашнее задание). Где И.С. Бах и Г.Ф. Гендель беседовали друг с другом, интересовались музыкой, любимыми жанрами, жизнью, делились впечатлениями о путешествиях. Роль Баха исполнил Крючков Кирилл, а Генделя – Татаров Александр. Благодаря этой сценке, учащиеся узнали много интересных фактов из жизни Баха и Генделя и творческое кредо обоих композиторов. В конце встречи Бах сказал, что «музыка должна восхвалять Господа и назидать ближнего, а Гендель артистично произнес: «Мне было бы досадно, милорд, если бы я доставлял людям только удовольствие. Моя цель — делать их лучше!»



«Мне было бы досадно, милорд, если бы я доставлял людям только удовольствие. Моя цель — делать их лучше!»

Материал подготовила: преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Трунина Наталья Ильинична

## «Новогодняя фантазия» отделения «Эстрадное искусство»

Традиционное праздничное шоу отделения «Эстрадное искусство» ДМШ №2 - это неизменно феерическое представление, которое остаётся в памяти людей надолго и продолжает согревать их сердца далеко не один день. И сами исполнители и те, кто высоко ценит их творчество ждут этого вечера с нетерпением и трепетом в душе. Одни готовятся, стараются довести до совершенства свои концертные номера, другие придумывают и воплощают в жизнь оригинальную театрализованную программу, третьи просто считают дни и часы до желанного события! Но все эти люди – участники одного грандиозного действия, и исполнители, и ведущие, и зрители неразрывно связаны между собой! А их душевное и идейное единство является залогом успеха ежегодной «Новогодней фантазии»!



Фокус-покус (Авдонин Александр Владимирович) и, конечно-же, главный персонаж и символ наступающего года – поросёнок Фунтик (Козеева Ирина Владимировна). Зрители, от мала до велика, не могли оторвать глаз от происходящего на сцене, они хохотали от души и восхищённо хлопали, не жалея ладоней!

На протяжении всего праздничного представления на сцену выходили солисты и ансамбли эстрадного отделения. Они

19 января 2018 года актовый зал ДМШ №2 наполнился до отказа. Люди всё подходили и подходили, не хватало мест, организаторам мероприятия пришлось неоднократно подставлять стулья, дабы усадить всех желающих окунуться в атмосферу любимого праздника и насладиться творчеством маленьких артистов. И вот, настало долгожданное мгновение, заиграла весёлая музыка из мультфильма «Приключения поросёнка

Фунтика» и на сцене стали появляться персонажи любимой сказки: госпожа Беладонна (Палаткина Анастасия Юрьевна),



выкладывались на все сто процентов, открывая слушателям всё новые и новые грани своего мастерства! Они, такие юные, но уже настоящие профессионалы, демонстрировали свои умения не хуже многих взрослых артистов.

Программа концерта состояла из 22 вокальных и инструментальных



номеров, представленных учащимися отделения разных возрастов и уровней подготовки, а также преподавателями-эстрадниками. Среди них: Лауреат Всероссийского конкурса Шахин Селин (класс Коршуновой С. В.); Лауреат Всероссийского и Городского конкурсов Власова Елизавета (класс Козеевой И. В.); Лауреат Всероссийского конкурса Рязанцева Дарья (класс Емелиной А. Е.); Дипломант Городского конкурса Гусева Анастасия (класс Козеевой И. В.); Лауреат Всероссийского конкурса Михайлин Иван (класс Заслуженного деятеля искусств РМ, Лауреата Премии Главы РМ Кузиной Е. В.); Бровкина Алиса (класс Обуховой И. С.); Лауреат Международных конкурсов Игнатъева

Ульяна (класс Кузиной Е. В.); Райдер Маша (класс Заслуженного работника культуры РМ Шибеева С. А., концертмейстер Шонина Т. Н.); Лауреат Общешкольного эстрадного конкурса Сыркина Ксения (класс Коршуновой С. В.); Лауреат Международного и Городского конкурсов Савочкина Алёна (класс Кузиной Е. В.);



Лауреат Международного и Городского конкурсов Амирова Амина (класс Кузиной Ю. В.); Лауреат Всероссийского конкурса Дураева Василиса (класс Палаткиной А. Ю.); Лауреат Международных и Всероссийского конкурсов Кунева Яна (класс Кузиной Е. В.);



Лауреат Городского конкурса младший инструментальный ансамбль (руководитель Авдонин А. В.); Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов Соколова Виктория (класс Кузиной Ю. В.); Лауреат Международного конкурса Лизин Пётр (класс Кузиной Ю. В.); Лауреат Всероссийского конкурса Кашаева Кира (класс Палаткиной А. Ю.); Лауреат Международных конкурсов Цыпина Елизавета (класс

Кузиной Е. В.). Также в концерте участвовали ученическо-педагогический ансамбль в составе: Шикаева Алёна – ударные, Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов Рябова Татьяна – вокал (класс Кузиной Ю. В.), Авдонин Александр Владимирович – лидер-гитара, Шонина Татьяна

Николаевна – электрофортепиано, Шибеев Сергей Александрович – бас-гитара; Лауреат Городского конкурса инструментальная группа ВИА «Любимый город» (рук. Шибеев С. А.); Лауреат Международных конкурсов, Лауреат Республиканских и Городских конкурсов и фестивалей Старший вокально-инструментальный ансамбль «Любимый город» (руководители Шибеев С. А. и Кузина Е. В.). В финале концерта прозвучала песня Е. Кузиной на стихи Н. Норкиной «Новый год», её исполнили преподаватели и учащиеся отделения «Эстрадное искусство».



Это была очень разнообразная программа, в которой были представлены медленные лирические, зажигательные быстрые, торжественные, волшебные новогодние и рождественские композиции. Они погружали зрителей в атмосферу предстоящих праздников, наполняли их души предвкушением чего-то нового, необыкновенного и сказочного.

Эстрадное шоу пролетело на одном дыхании, всем хотелось продолжения! Около двух часов хорошей музыки и развлекательной программы никого не утомили, а даже наоборот! Хотелось ещё и ещё продолжать наслаждаться творчеством юных музыкантов и их наставников! Благодарные зрители щедро одаривали музыкантов бурными аплодисментами и криками «Браво!». А по окончании мероприятия они долго не хотели покидать зал, подходили к исполнителям, их педагогам и выражали своё восхищение профессионализмом ребят и высочайшим уровнем концерта!

*Материал подготовила:  
зав. отделением «Эстрадное искусство»  
Кузина Юлия Викторовна*

## «Новый год – волшебный праздник»



Новый год – праздник волшебства и чудес, время, когда все вокруг преобразуется, исполняются желания, стирается грань между реальностью и сказкой, происходят яркие события и всевозможные превращения. В преддверии Нового года и наша школа отметила этот чудесный праздник.

26 декабря для учащихся младших классов распахнул свои

двери волшебный сказочный мир.

На этом мероприятии теплую дружескую атмосферу создавали герои мультфильма «Медвежонок Винни и его друзья»: Пятачок (Обухова И. С.), Винни – Пух (Горбунова О.В.) и Кристофер Робин (Соколова Г. А.). Они предложили ребятам совершить занимательную экспедицию на северный полюс, чтобы найти земную ось и встретиться с Дедом Морозом. А по дороге, чтобы не замерзнуть, выполнять разные задания и играть в веселые подвижные игры. Собрав походные рюкзаки, и дружно взявшись за руки, герои и участники праздника отправились в путь под веселую песенку Винни-Пуха.



Мы знаем, ни один поход не обходится без привала и отдыха. В нашем необычном путешествии были предусмотрены веселые игры и конкурсы, которые ребята выполняли с удовольствием и большим задором.



Разделившись на команды, участники экспедиции под руководством ведущих праздника: Пятачка, Винни-Пуха и Кристофера Робина, соревновались в ловкости, скорости, изобретательности, музыкально-исполнительских, художественных и танцевальных навыках.

Оказалось, что все ребята очень хорошо двигаются под музыку, и им не составило труда исполнить танец северных оленей. Конкурс в упряжках помог всем согреться, особенно Пятачку, который очень боялся холода. Не смогла остановить и сбить с дороги путников внезапно начавшаяся метель, которую они преодолели в конкурсе «Змейка».

Это была ходьба гуськом, зацепившись друг за друга. Невероятно привлекательная и забавная свинка – символ 2019 года - получилась у участников экспедиции в общекомандном задании «Нарисуй новогоднюю свинку». Каждый из ребят внес свой художественный вклад в этот рисунок, который путешественники намеревались подарить Деду Морозу. Эта встреча состоялась совершенно неожиданно, вызвав у детей бурный восторг и радость.



В конце мероприятия учащиеся и герои сказки открыли северный полюс, узнали, что такое «земная ось», и, самое главное - познакомились с самым добрым и долгожданным персонажем - Дедом Морозом, ради которого они затеяли эту сказочную экспедицию.

В заключение праздника Дед Мороз послушал новогодние стихи и песни, и вручил детям сладкие подарки.

Закончилось Новогоднее путешествие танцевальной композицией «В лесу родилась ёлочка» в современном, зажигательном ритме. Праздник завершился, но в зале и в душе каждого участника продолжала царить атмосфера приподнятости и воодушевления.

Как приятно, что наша школа и наши талантливые педагоги дарят своим воспитанникам яркие впечатления и добрые, позитивные эмоции!



*Материал подготовила:  
преподаватель музыкально – теоретических дисциплин  
Соколова Галина Александровна.*

## «Новогодняя ёлка в группе раннего эстетического развития»



настроение меняется в наилучшую сторону!

В канун нового года в группе раннего эстетического развития прошло увлекательное мероприятие «Новогодний праздник». Подготовка началась задолго до его наступления. На учебных занятиях юные воспитанники разучивали песни и танцы, учили стихотворения, делали новогодние открытки. Дети пришли на представление нарядные, веселые с мамами и папами, бабушками и дедушками. В центре внимания,



конечно же, была красавица – Новогодняя ёлка! Разноцветными огоньками переливалась каждая её веточка. Ёлка радовала глаз всех, кто присутствовал на празднике. Рядом с Новогодним деревом развернулись танцы, игры, представления, шутки, прибаутки, смех и весёлые хороводы. Каждая игрушка на елке тоже была чуточку «волшебная». Достаточно было прикоснуться к ней, и тут же звучала музыка, песня или танец. В этот вечер зрители увидели танцы сказочных гномиков с яркими фонариками, героев русских сказок и красочный танец с фейерверками. Дети вместе с дедом Морозом с большой радостью водили хороводы, исполняли новогодние песни.

конечно же, была красавица – Новогодняя ёлка! Разноцветными огоньками переливалась каждая её веточка. Ёлка радовала глаз всех, кто присутствовал на празднике. Рядом с Новогодним деревом развернулись танцы, игры, представления, шутки, прибаутки, смех и весёлые хороводы. Каждая игрушка на елке тоже была чуточку «волшебная». Достаточно было прикоснуться к ней, и тут же



Большое внимание на новогоднем празднике было уделено детским талантам: рассказ любимых стихотворений, сценки, импровизационное исполнение новогодней сказки «Про Снегурочку, ее друзей и змей Горыныча». Главные роли в этом представлении сыграли Прахова Даша, Крутов Виктор, Вильдясов Миша, Авксентьев Матвей.

А самыми интересными моментами праздника были, конечно же, новогодние игры, сопровождаемые веселой музыкой. В них участвовали все дети. Каждому хотелось показать свою ловкость, музыкальность, творчество и победить. Очень понравилась и детям, и родителям совместная игра в шумовом оркестре. Каждый выбрал себе инструмент и все дружно, весело исполнили ритмический аккомпанемент к песне «У дедушки Мороза».

Закончился праздник веселым и радостным флешмобом под песню Л.Бекмана «В лесу родилась елочка». Она прозвучала в современной танцевальной обработке, которую исполнили с большим удовольствием не только дети, но и родители. Новогодний праздник удался! Его надолго запомнят все гости-зрители и юные



участники, которым так не хотелось расставаться с ёлкой, Дедом Морозом и новогодней сказкой!

*Материал подготовила:  
преподаватель музыкально-теоретических дисциплин  
Трунина Наталья Ильинична*

Редактор газеты:  
Заведующая фортепианным отделением, преподаватель  
Малышева Людмила Константиновна

Главный редактор: Директор МБУДО «ДМШ № 2» Шибеев Сергей Александрович.