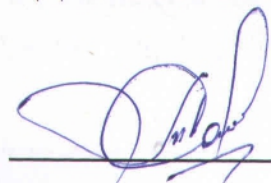


СОГЛАСОВАНО:

**НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
ДЕПАРТАМЕНТА ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ г.о.САРАНСК**

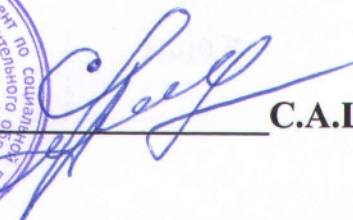

_____**Т.Ю.САЛИЩЕВА**

УТВЕРЖДАЮ:

ДИРЕКТОР МБУДО «ДМШ №2»

г.о.САРАНСК




_____**С.А.ШИБЕЕВ**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

«Детская музыкальная школа №2» г.о. Саранск

на 2023 – 2024 учебный год

муниципальное задание по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства: «фортепиано», «струнные инструменты», «народные инструменты»; общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств: «фортепиано», «скрипка», «гитара», «аккордеон», «домра», «эстрадный вокал», «эстрадно-джазовый вокал», «бас-гитара», «электрогитара», «клавишный синтезатор», «ударные инструменты», «эстрадная хореография»

Муниципальное задание	Количество учащихся	Педагогические часы	Конц. часы	Всего (пед.часы и конц. часы)	Консул. часы (годовые)
Фортепианное отделение	130	408	29,5	437,5	94,5
Скрипичное отделение	27	89,5	31	120,5	17,5
Отделение народных инструментов	97	369	29	398	62,5
Эстрадное искусство	99	285,5	19	304,5	-
Эстрадная хореография	57	40	-	40	-
	410	1192	108,5	1300,5	174,5

Муниципальное задание

По тарификации:

педагогические часы - 1192, концертмейстерские часы – 108,5

ВСЕГО: 1300,5

консультационные часы – 174,5

Директор _____ С.А.Шибеев

Заместитель директора по учебно-воспитательной

работе _____ Н.Г.Ежова

Сводная

Фортепианное отделение

Наименование предметов

КЛ	К-во уч.	Специа ль ность	Чтение с листа	Ансамб ль	Концерт. класс	Слуша ние музыки	Сольфед жио	Муз. лит	ЭТМ	Музыка и окруж. мир	Занимате льное сольфед жио	Хоровой класс	Пред мет по выбору	Муз. инфор матика	Истор ия искусс ств	Пед. часы	Конц часы
I	39	1,5*3 9= 58,5	0,5*39 = 19,5			1*5=5	1*5=5 1*1=1			1*1=1	1*1=1	1*3=3				94	3
II	33	1,5*3 3=49, 5	0,5*33 =16,5			1*5=5	1,5*5= 7,5			1*1=1	1*1=1	1*2=2				82,5	2
III	18	1,5*1 8=27	0,5*18 =9			1*3=3	1,5*3= 4,5					1*2=2				45,5	2
IV	9	1,5*9 =13,5	0,5*9= 4,5	1*9= 9			1,5*2=3	1*2=2		1*1=1	1*1=1	1,5*2= 3				37	3
V	9	2*9= 18	0,5*9= 4,5	1*9= 9			1,5*2=3	1*2=2				1,5*2 =3	1*1=1			40,5	3
VI	10	2*10= 20	0,5*10 =5	1*10= 10			1,5*3= 4,5	1*3=3	1*2= 2			1,5*2= 3		1*2=2		49,5	3
VII	7	2*7= 14	0,5*7= 3,5	1*7=7	1*7=7		1,5*2= 3	1*2= 2				1,5*1= 1,5				38	8.5
VIII	5	2*5= 10	0,5*5= 2,5		0,5*5= 2,5		1,5*1= 1,5	1,5*1= 1,5				1,5*1, 5=2			1*1=1	21	5
Всего	130	210, 5	65	35	9,5	13	33	10,5	2	3	3	19,5	1	2	1	408	29,5

Сводная

Скрипичное отделение

Наименование предметов

класс	кол-во уч-ся	Специальность	Чтение с листа	Ансамбль	Соль- феджио	Муз. литература	Коллективное музицирован. (оркестр, ансамбль скрипачей)	Предмет по выбору	Пед. часы	Конц. часы
I	7	1,5*7=10,5	0,5*7=3,5				1*1=1		15	8
II	9	1,5*9=13,5	0,5*9=4,5				1*1=1	1*9=9	28	10
III	2	1,5*2=3	0,5*2=1					1*2=2	6	2
IV	4	1,5*4=6	0,5*4=2	1*4=4				1*4=4	16	4
V	1	1,5*1=1,5	0,5*1=0,5	1*1=1				1*1=1	4	1
VI	1	2*1=2	0,5*1=0,5	1*1=1				1*1=1	4,5	1
VII	3	2*3=6	0,5*3=1,5	1*3=3	1,5*1=1,5	1*1=1		1*3=3	16	5
VIII	-									
Всего	27	42,5	13,5	9	1,5	1	2	20	89,5	31

Групповые занятия по предметам: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, музыка и окружающий мир, занимательное сольфеджио, хоровой класс, элементарная теория музыки, музыкальная информатика, проводятся с учащимися фортепианного отделения и народных инструментов.

Сводная

Отделение народных инструментов: домра, аккордеон, баян, гитара

Наименование предметов

кл.	кол -во уч	Специальность	Чтение с листа	Ансамбль	Слушание музыки	Муз. лит-ра	Сольфеджио	Музыка и окружающий мир	Занимательное сольфеджио	Хор, оркестр ансамбль гитар.	Предмет по выбору	Муз информатика	ЭТМ	Пед. часы	Конц. часы
I	16	1,5*16 = 24	0,5*16= 8		1*2 = 2	1,5*1 = 1,5	1*2=2 1,5*1=1,5			1*3= 3				42	7
II	29	1,5*29 =43,5	0,5*29= 14,5		1*2 = 2	1*2=1	1*2=2 1,5*2=3	1*1 = 1	1*1=1	1*2=2 1*1=1	1*26= 26			97	8
III	18	1,5*18 =27	0,5*18= 9	1*5= 5	1*2 = 2	1*1=2	1,5*3=4,5			1*2=2	1*17= 17	-	-	68,5	4
IV	14	1,5*8= 12 2*6=12	0,5*14= 7	1*6= 15	1*1 = 1	1*1=1	1,5*2=3			1*2=2	1*13= 13	-	-	66	4
V	12	1,5*4= 6 2*8=16	0,5*12= 6	1*12= 12		1,5*3= 4,5	1,5*3=4,5			1*1=1	1*10= 10			60	3
VI	3	1,5*3= 4,5	0,5*3= 1,5	1*3= 3							1*3= 3			12	1
VII	5	1,5*5= 7,5	0,5*5= 2,5	1*5= 5	1 *1=1			1,5*1=1,5		1*1=1	1*5= 5			23,5	2
VIII	-														
Все го	97	152,5	48,5	40	7	11	22	1	1	12	74			369	29

Сводная

Отделение «Эстрадное искусство»: эстрадный вокал, эстрадно-джазовый вокал

Наименование предметов

кл	кол-во уч.	Специальность	Музцирование	Музыка и окружающий мир	Практич. Сольфед.	Занимательное сольфеджио	Эстрадная хореография	Предмет по выбору	История эстрадной музыки	Эстрадная гармония	Хоровой класс	Вокал. ансамбль /инструм. ансамбль	Пед. часы	Конц. часы
I	27	1,5*27=40,5	0,5*27=15	1*3=3	1,5*1=1,5	1*3=3	1*2=2						65	5
II	23	1,5*23=34,5	0,5*23=11,5	1*3=3	1,5*1=1,5	1*3=3		1*13=13				2*1=2 2*1=2	70,5	4
III	16	1,5*16=24	0,5*16=8	1*2=2	1,5*1=1,5	1*2=2		1*7=7				2*1=2	46,5	3
IV	16	1,5*10=15 2*6=12	0,5*10=5 1,5*6=9	1*2=2	1,5*1=1,5	1*2=2		1*8=8	1*1=1	1*1=1		2*1=2 2*1=2	60,5	2
Всего	82	126	48,5	10	6	10	2	28	1	1		10	242,5	14

Групповые занятия по предмету хоровой класс проводится с учащимися фортепианного отделения, скрипичного и народных инструментов.

Сводная

Отделение «Эстрадное искусство» эстрадные инструменты

Наименование предметов

кл	кол- во уч-ся	Специальность	Музици рование	Музыка и окружающ ий мир	Занимате льное сольфед жио	Предмет по выбору	Инструмен тальный ансамбль	Пед. часы	Конц. часы
I	3	1,5*3= 4,5	0,5*3= 1,5					6	
II	8	1,5*8=12	0,5*8=4			1*2=2	2*1=2	20	3
III	4	1,5*4=6	0,5*4=2			1*2=2	2*1=2	12	1
IV	2	1,5*2=3	0,5*2=1			1*1=1		5	1
Все го	17	25,5	8,5			5	4	43	5

Групповые занятия по предметам: музыка и окружающий мир, занимательное сольфеджио, проводятся с учащимися отделения по специальности «эстрадный вокал».

Сводная

Отделение «Эстрадная хореография»

Наименование предметов

класс	кол-во учащихся	Классический танец	Гимнастика	Эстрадный танец	История хореографического искусства	Постановка концертных номеров	Всего
I	16	1*2=2	1*2=2	2*2=4	-	2	10
II	22	1*3=3	1*3=3	2*3=6	-	2	14
III	12	1*2=2	1*2=2	2*2=4	-	2	10
IV	7	1*1=1		1*2=2	1*1=1	2	6
Всего	57	8	7	16	1	8	40

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

Срок обучения – 8 лет

[illegible]

ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5...-15	2, 4, 6 ...-1 4	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10, 14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс ⁴⁾	122,5	73,5			49	12-15								1	0,5/ 0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,14, 15	1 2	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	1 4				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5					5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	1776,5					10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9								
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	296	131	165												
В.02.УП.02	Музыкальная информатика	98	32		66		12							1		
В.03.УП.03	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	16,5	33			16									1
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		12							1		
В.05.УП.05	Ансамбль	82,5	49,5		33		16									1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2106			7		5,5	6	6	7,5	8	9,5	10,5	11,5/10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁷⁾		4335	2229	2106					11	11,5	11,5	15	16,5	18,5	22	26/21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							39	9								
К.03.00.	Консультации ⁸⁾	158	-	158					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			2	2	2	2	2	2	2	2

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257,5-5098¹⁾	2354,5-2552,5	1903-2545,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053												
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	412,5	247,5		165		8,10 ...-16					1	1	1	1	1

[illegible]

В.10.	Музыкальная информатика	66			66		14								1	
В.11.	Народное музыкальное творчество				х											
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2353,5					6	7	6,5	8	10,5	12	11,5	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		4906	2552,5	2353,5					11	12	14,5	18	22	22	24,5	25,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	9								
К.03.00.	Консультации⁷⁾	192	-	192					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			2	2	2	2	2	2	2	2
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль ⁴⁾				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр ⁴⁾			32									8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельн. работа	Аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения							
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объём ОП	3519-4360,5	1778-1942	1741-2021					количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3553	1778	1741					32	33	33	33	33	33	33	33
									недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757	-	-	559	1,3,5...15	2,4,6...14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165	-	165	-	10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330	-	-	99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	-	-	6		1	1	1					
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	-	378,5	-	2,4,...10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	-	98	-	6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	-	181,5	-	9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3332,5 ¹⁾	1303,5-1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10	10		0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									

ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	781,5	221,5	477,5									
В.01.УП.01	Коллективное музыцирование	33	-		33		2		1				
В.02.УП.02	Оркестровый класс ⁴⁾	396	132	264			4-10			2	2	2	2
В.04.УП.04	Фортепиано	122,5	41			81,5	2,6,8		1	0,5	0,5	0,5	
В.05.УП.05	Элементарная теория музыки	49,5	16,5	33			10						
В.06.	Дополнительный инструмент	49	16			33	8					1	
В.8.	Музыкальная информатика	49	16		33		10						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1517			31	6	7,5	8,5	8,5	10	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3124,5	1525	1517					12,5	18,5	18,5	22,5	24
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации⁷⁾	148	-	148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			2	2	2	2	2

[illegible]

**Учебные планы по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам
в области музыкального искусства МБУДО «ДМШ №2»**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ФОРТЕПИАНО (4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю				
			I	II	III	IV	Аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства: фортепиано	инд.	1	1	1	1	I,II,III,IV
1.2	Ансамбль	инд.	1	1	1	1	IV
2	Учебный предмет историко- теоретической подготовки		2	2	2	2	
2.1	Музыка и окружающий мир	групп.	1	1	1	1	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	групп.	1	1	1	1	IV
3	Учебный предмет по выбору		1	1	1	1	
3.1	Народные инструменты, ВИА, эстрадный вокал, скрипка, эстрадные инструменты, хореография	групп.	1	1	1	1	
		Всего:	5	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ФОРТЕПИАНО (3 года обучения)

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю			
			I	II	III	Аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		4	4	4	
1.1	Основы музыкального исполнительства: фортепиано	инд.	2	2	2	III
1.2	Ансамбль	инд.	1	1	1	II
1.3	Концертмейстерский класс	инд	1	1	-	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		1,5	1,5	1,5	
2.1	Практическое сольфеджио	групп.	1,5	1,5	1,5	III
3	Учебный предмет по выбору		1	1	1	
3.1	Народные инструменты, ВИА, эстрадный вокал, скрипка, эстрадные инструменты, хореография, хоровой класс	групп.	1	1	1	
		Всего:	6,5	6,5	7,5	3

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ: ФОРТЕПИАНО (1 год обучения)

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю
-------	-----------------------	------------------	-----------------------------------

			I	аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	
1.1	Музыкальное исполнительство: фортепиано	инд.	2	II
2	Учебный предмет историко- теоретической подготовки		1	
2.1	Практическое сольфеджио	групп.	1	
		Всего:	3	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ: ГИТАРА, ДОМРА, АККО
БАЯН (4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю				
			I	II	III	IV	Аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства: домра, гитара, аккордеон, баян	инд.	1	1	1	1	I,II,III,IV
1.2	Ансамбль	инд.	1	1	1	1	IV
2	Учебный предмет историко- теоретической подготовки		2	2	2	2	
2.1	Музыка и окружающий мир	групп.	1	1	1	1	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	групп.	1	1	1	1	IV
3	Учебный предмет по выбору		1	1	1	1	

3.1	Фортепиано, народные инструменты, ВИА, эстрадный вокал, скрипка, эстрадные инструменты	групп.	1	1	1	1	
		Всего:	5	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГ ГИТАРА, ДОМРА, АККОРДЕОН, БАЯН (1 год обучения)

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю	
			I	аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	
1.1	Музыкальное исполнительство: народные инструменты	инд.	1	II
1.2	Ансамбль	инд.	1	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		1	
2.1	Практическое сольфеджио	групп.	1	
		Всего:	3	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГ

В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА СКРИПКА (4 года обучения)

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю				
			I	II	III	IV	Аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства: скрипка	инд.	1	1	1	1	I,II,III,IV
1.2	Ансамбль	инд.	1	1	1	1	IV
2	Учебный предмет историко- теоретической подготовки		2	2	2	2	
2.1	Музыка и окружающий мир	груп.	1	1	1	1	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	груп.	1	1	1	1	IV
3	Учебный предмет по выбору		1	1	1	1	
3.1	Фортепиано, народные инструменты, ансамбль, ВИА, эстрадный вокал, эстрадные инструменты, хореография	груп.	1	1	1	1	
		Всего:	5	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГР. СКРИПКА (1 год обучения)

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю	
			I	аттестация
1	Учебные предметы		2	

	исполнительской подготовки			
1.1	Музыкальное исполнительство: скрипка	инд.	1	II
1.2	Ансамбль	инд.	1	
2	Учебный предмет историко- теоретической подготовки		1	
2.1	Практическое сольфеджио	групп.	1	
		Всего:	3	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЭСТРАДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»: УДА
ИНСТРУМЕНТЫ, КЛАВИШНЫЙ СИНТЕЗАТОР, ЭЛЕКТРОГИТАРА, БАС-ГИТАРА
(4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю				
			I	II	III	IV	Аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства: эстрадный инструмент	инд.	1	1	1	1	I,II,III,IV
1.2	Ансамбль	инд.	1	1	1	1	IV
2	Учебный предмет историко- теоретической подготовки		2	2	2	2	

2.1	Музыка и окружающий мир	групп.	1	1	1	1	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	групп.	1	1	1	1	IV
3	Учебный предмет по выбору		1	1	1	1	
3.1	Фортепиано, народные инструменты, ансамбль, ВИА, эстрадный вокал, хореография	групп.	1	1	1	1	
		Всего:	5	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ЭСТРАДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ: УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, КЛАВИШНЫЙ СИНТЕЗ. ЭЛЕКТРОГИТАРА, БАС-ГИТАРА
(1 год обучения)

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю	
			I	аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	
1.1	Музыкальное исполнительство: эстрадный инструмент	инд.	1	II

1.2	Ансамбль	инд.	1	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		1	
2.1	Практическое сольфеджио	групп.	1	
		Всего:	3	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»
(4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю				
			I	II	III	IV	Аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства: эстрадный вокал	инд.	1	1	1	1	I,II,III,IV
1.2	Ансамбль	инд.	1	1	1	1	IV
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		2	2	2	2	
2.1	Музыка и окружающий мир	групп.	1	1	1	1	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	групп.	1	1	1	1	IV
2.3	Хоровой класс	групп.	1	1	1	1	
3	Учебный предмет по выбору		1	1	1	1	
3.1	Фортепиано, народные	групп.	1	1	1	1	

	инструменты, эстрадные инструменты, хореография						
		Всего:	6	6	6	6	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ (1 год обучения)**

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю	
			I	аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	
1.1	Музыкальное исполнительство: эстрадный вокал	инд.	1	II
1.2	Ансамбль	инд.	1	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		1	
2.1	Практическое сольфеджио	групп.	1	
		Всего:	3	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА « ЭСТРАДНО - ДЖАЗОВЫЙ ВОКАЛ»
(4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю				
			I	II	III	IV	Аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	3	3	3,5	
1.1	Музыкальное исполнительство: эстрадно-джазовый вокал	инд.	2	2	2	2,5	I,II,III,IV
1.2	Ансамбль (дуэт)	инд.	-	1	1	1	IV
1.3.							
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		1,5	1,5	3,5	3,5	
2.1	Практическое сольфеджио	групп.	1,5	1,5	1,5	2	IV
2.2	История эстрадной музыки	групп			1	1	
2.3.	Эстрадная гармония	групп			1	1	
2.4	Хоровой класс	групп	1	1	1	1	
3	Учебный предмет по выбору		1	1	1	1	
3.1	ВИА, музыкальная информатика, ЭТМ, фортепиано, народные инструменты, эстрадные инструменты, хореография		1	1	1		
		Всего:	5,5	6,5	8,5	9	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО: «ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВЫЙ ВОКАЛ» (1 год обуче

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю
-------	-----------------------	------------------	-----------------------------------

			I	аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		3,5	
1.1	Музыкальное исполнительство: эстрадно-джазовый вокал	инд.	2,5	II
1.2	Ансамбль	инд.	1	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		2	
2.1	Практическое сольфеджио	групп.	2	II
3	Учебный предмет по выбору		1	
3.1	ВИА, музыкальная информатика, ЭТМ, фортепиано, народные инструменты, эстрадные инструменты, хореография	инд.	1	II
		Всего:	6,5	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ЭСТРАДНАЯ ХОРЕОГРАФИЯ»
(4 года обучения)**

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю				
			I	II	III	IV	Аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		4	4	5	5	
1.1	Классический танец	групповая	1	1	1	1	I,II,III,IV

1.2	Гимнастика	групповая	1	1	1		IV
1.3.	Эстрадный танец	групповая	2	2	3	3	
2	Учебный предмет историко-теоретической подготовки					1	
2.1	История хореографического искусства	групповая	-	-		1	IV
3	Учебный предмет по выбору		1	1	2	2	
3.1	Подготовка концертных номеров		1	1	2	2	
		Всего:	5	5	7	7	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ЭСТРАДНАЯ ХОРЕОГРАФИЯ»
(1 год обучения)**

№ п/п	Наименование предмета	Форма проведения	Количество учебных часов в неделю	
			I	аттестация
1	Учебные предметы исполнительской подготовки		2	
1.1	Классический танец	инд.	1	II
1.2	Гимнастика	инд.	1	
		Всего:	2	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 294690421595703939189969587970239985033448730073

Владелец Шибеев Сергей Александрович

Действителен с 17.06.2024 по 17.06.2025